

## TONINO MATTU

Fra le pieghe della storia si annidano ragioni e segreti, racconti mai svelati di vinti e vincitori, errori già commessi eppure ripetuti, censure e manipolazioni di pochi dietro la fede o cecità dei molti. Tonino Mattu si inoltra nei vicoli più bui del nostro passato, ne indaga gli aspetti politici, sociali, religiosi ed etici, per riportarli filtrati dalla sua visione del mondo e della fiducia che l'uomo ha avuto – e ha tuttora – in essi. Sono xilografie, fotografie, assemblaggi, installazioni, ma soprattutto pitture, da cui fuoriescono sfregiate, sfocate, deformate immagini permeate da un'ombra grigio piombo. Egli mira a un'arte che guardi al presente, così, con leggero ma diretto sarcasmo, contamina ritratti e avvenimenti storici di elementi del presente.

Nato a Nuoro nel 1979, oggi vive e lavora a Oristano. Dopo aver conseguito la maturità scientifica, si è laureato in Giurisprudenza, portando, però, sempre con sé il ricordo di quando a sei anni, dopo la scuola, correva nello studio di un suo amico pittore, tenendo fra le mani l'album dei disegni. Per anni, ha perseguito due strade parallele, da una parte gli studi giuridici, dall'altra la passione per l'arte, finché quest'ultima ha prevalso. Tonino Mattu è un artista autodidatta e un profondo studioso: possiede tecnica e tocco da accademico, ma cultura e sensibilità artistica che nessuna scuola potrà mai impartire.

**Santificazione di Giocchino**, olio su tela, 120x100 cm

