

## SUSANNE KESSLER

La visionaria creatività di Susanne Kessler parte dalla scienza, con tutte le sue regole e i suoi limiti, per estendersi dove la mente può esprimersi senza norme né confini: nell'arte. Le sue opere, spesso voluminose e sospese, composte di grovigli di fili di ferro, rami, lana, cotone e altri materiali, invadono lo spazio e la nostra attenzione. A primo impatto sembrano intrecci casuali, invece sottendono uno studio, un disegno, un preciso progetto che prende piede dalle intuizioni dell'artista. Kessler indaga, ormai da anni, le connessioni, ossia le reazioni che nascono da cervello e formano il pensiero, e ne ricrea l'andamento, riuscendo a trasmettere la forza e la fragilità che gli sono propri.

Nata nel 1955 a Wuppertal, in Germania, oggi vive e lavora alternandosi fra Roma e Berlino. Ha studiato Disegno e Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Berlino e il Royal College of Art di Londra. Ha vinto diverse borse di studio e premi di rilievo. Dal 2003 è docente di Disegno, Pittura e Scultura presso la City University di New York. Ha partecipato a numerose mostre collettive in Europa e negli Stati Uniti e ha realizzato personali in Inghilterra, Francia, Danimarca, India, Pakistan, Iran e America, oltre che in Italia e in Germania.

**Napoli Regina**, tecnica mista, 400x160x150 cm

