

FEDERICO GIAMPAOLO

Antiche icone contemporanee, sono le opere di Federico Giampaolo. Guidato dalla sua mano, l'olio si distende leggero e preciso su imponenti croci o intimi trittici. Con pennellate sottili e tinte ricche di luce, delinea profili di uomini e donne di oggi nei tempi di ieri. Egli non dimentica mai di essere figlio del suo tempo e coniuga il passato con il presente in un magnifico sposalizio. Il suo sguardo critico osserva ciò che lo circonda e, attraverso simboli e analogie di immediato impatto, condanna la *vanitas*, la *hybris* e l'irrefrenabile consumismo che affliggono la società di oggi.

Nato a Colferro del 1978, oggi vive e lavora a Carpineto Romano. La formazione classica e l'attrazione per il mondo dell'arte, lo hanno portato molto presto a unire inscindibilmente quei due sentieri. Così, diplomatosi con una maturità classica, Giampaolo ha proseguito gli studi presso l'Accademia di Belle Arti di Roma e frequentato corsi di restauro. Affascinato dai grandi Maestri della tradizione figurativa europea, egli ne segue fedele le tracce, ponendo profonda attenzione al disegno e al dettaglio, all'aderenza al reale e all'ordine della composizione.

Si muore, olio su tavola, 80x80 cm

